

१. साकेला :

साकेला भनेको भुमी देव (अन्नको सह) लाई मानिन्छ । यो एक किसिमको अलौकिक पत्थर हो जो बन, जंगल, खोला, नाला, पानि, जमिन जहिपनि बसेको हुन सक्तछ । यसलाई राईहरूको कुबी (धामी) ले सपनामा देखेर मुद्दुमी शक्ति द्वारा उत्खनन् गरि निकाल्दछ र थान बनाई राख्दछ । जसबाट भुत, बर्तमान र भविष्य देख्न सकिन्छ भन्ने मान्यता छ। यो अण्डाकारको हुन्छ । यसले आफ्नो रंग, साईज र संख्या परिवर्तन गरि रहन्छ । यो कहिले कालो, कहिले सेतो, कहिले छिर्केमिके, काहिले सानो, कहिले ठुलो कहिले धेरै, कहिले थोरै भइ रहन्छ । यसरी थानमा राखेपछि प्रत्येक वर्ष वैशाखे पुर्णको दिन देखी औंशि भित्र कूबीमी र पुर्खाहरूले सर-सल्लाह गरेको दिन साकेलाथानमा गई साकेला धामीले कुखुराको भाले र पोथीले पुजा गरि साकेला खनेर निकाल्दछ र यसबाट जोखाना हेरि सवै दाजुभाइहरूलाई साकेला देखाई भविश्यबाणि गर्दै पुन माटोमा पुरेर राखिन्छ । यस दिन प्रकृतीको निरन्तरताको कामना गर्दै, पुकारा गर्दै, पुर्खाहरूलाई संम्झना गर्दै, पुर्खाहरूसंग आर्शिबाद माग्दै साकेला पुज्ने गरिन्छ ।

२. साकेला उभौली :

उभौली भनेको बैशाखे पुर्ण देखि ऋतु परिवर्तन भै तराई तिर अत्यधिक गर्मी बढ्ने, तातो हावा चल्ने, वर्षात हुने हुंदा पशुपंक्षी, चराचुरुङ्गी, माछाहरू गर्मी/तातो हावापानी छल्नलाई चिसो स्थान खोज्दै, उभो हिमाल तर्फ जाने हुनाले "उभौली" भनिएको हो ।

उभौलीमा खेतीबाली लगाउने समय भएको हुंदा, समयमा नै वर्षा होस। माटो मलिलो होस । छरेको रोपेको बिउहरू सबै उम्रियोस । लगाएको बाली सप्रियोस । अन्न, फलफुल, बोट बिरुवाहरूको बीउ नमासियोस । बाढी पहिरो, हुरि बतासले लगाएको बाली नबिगारि देउस । कुवा, पंधेरो, खोला नालामा पानिको मुल फुटोस । भिर पहरा, बन जंगलको सबै बोट बिरुवाहरू हुर्कियोस, फैलियोस भनि प्रकृतीलाई पुकारा गरिन्छ । यस चाडमा पुर्खाहरूको बिरताको ईतिहास, पुर्खाहरूले विभिन्न काल खण्डमा हासिल गरेको ज्ञानका कुराहरू शाखा सन्तानहरूलाई सुनाउंदै, फैलाउंदै, हस्तान्तरण गर्दै, पुर्खाहरूलाई संम्झन्दै, सबै नरनाताहरू संग भेटघाट गर्दै, साईनो अनुसारको आशिस लिंदै, दिंदै, ऋतु परवर्तन पछि यसरी नै सबैसंग भेट घाट गर्ने बाचा गर्दै यो पर्व मनाउने चलन छ ।

३. साकेला उधौली :

उधौली भनेको मंसिरे पुर्ण देखि ऋतु परिवर्तन भै हिमाल तिर अत्यधिक जाडो बढ्ने, चिसो हावा चल्ने, हिउँ पर्ने हुंदा पशुपंक्षी, चराचुरुङ्गी, माछाहरू जाडो/चिसो हावापानी छल्नलाई तातो स्थान खोज्दै, उधो तराई तर्फ जाने हुनाले "उधौली" भनिएको हो । किराती पुर्खाले समयको मापन गर्न उधौली र उभौली गरेर वर्षलाई दुईभागमा बिभाजन गरेको पाईन्छ ।

किराँत समुदायले आफुले लगाएको अन्नबाली पाकेपछी प्रकृति र पूर्खालाई चढाएपछि मात्र खाने चलन छ । उधौलीमा खेतीबाली पाकेर थन्क्याउने समय भएको हुँदा पहिला पितापुर्खाहरूलाई चढाएर अन्नको सह माग्दै, रुपैयाँ पैसाका सह माग्दै, पशु पंक्षीहरू फैलियोस, सबै जिवजन्तु, बोटबिरुवा, खोलानाला, हिमाल पहाड, बन जंगल, आकाश पाताल, जुन घाम, तारा सबै नै सन्तुलित रहि रहोस भनि किरात राईहरूको आदिम पितृदेव पारुहाङ सुम्निमा तथा तोयामा खियामा हेच्चाकुप्पा नागेलुम तथा प्रकृतिको संझना गर्दै तिन चूलाबाट बल माग्ने कार्य गरिन्छ । यस चाडमा चेली, आफन्त, नातागोता, कुलकुटुम्बलाई आफ्नो घरमा बोलाएर विभिन्न परिकार खाउने चलन रहेको छ । यस चाडलाई विशेषत मेलमिलापको चाडको रूपमा पनि मनाउने गरिन्छ । बर्षभरिमा कसैसंग मनमुटाव रहेको खण्डमा साइनोले कान्छो व्यक्ति जेठो साइनोको घरमा कोसेली, उपहार बोकेर जाने र बोलचाल गर्ने चलन रहेको छ । साइनोमा जेठोले आफ्नो घरमा आएकालाई माया र आदर गर्नुपर्दछ यसरी यो चाडले मेलमिलाप, भेटघाटको अवसर पनि प्रदान गर्ने भएकोले सामाजिक सहिष्णुता कायम राख्न महत्वपूर्ण भूमिका रहेको पाइन्छ ।

४. साकेला सिलि

सिलि भनेको किरात राईहरूले कुनै चिजको हाउभाउ (Caricature) गर्नुलाई बुझिन्छ । किराँतहरूको साकेला सिलि पृथ्वीमा कृषि युग शुरु भएदेखि प्रचलनमा आएको विश्वास गरिन्छ । साकेला पूजा गरेको दिन सामुहिक रूपमा हातमा अर्ना भैसीको सिंग, चौरीको पुच्छर, सिलिमि, पोमी, चमर र सिम्कौली सेउली लिएर ढोल, झ्याम्टाको तालमा रिसिया गाउँदै, मानवको जन्मदेखि मृत्युसम्मका हरेक कृत्याकलापलाई चित्रण गर्दै, पशुपंक्षीको कृत्याकलापलाई चित्रण गर्दै गोलाकार घेरामा रहेर साकेला सिलि भब्यरूपमा नाचिन्छ । सिली नाचनुको उद्देश्य पिता पुर्खाहरूको संझना गर्नु, पिता पुर्खाहरूले प्राप्त गरेको ज्ञानका कुराहरू आफ्नो शाखा सन्तानहरूमा फैलाउनु हो ।

साकेला सिलिमा पुरुषहरू राईहरू आफ्नो जातीय पहिरन दौरा-सुरूवाल, कोट, बुकी फूल सिउरिएर, खुकुरी भिरेर नेपाली टोपीमा सजिएर साकेला सिलीमा ताल मिलाउँदै नाच्छन् भने महिलाहरू पनि कम्मरमा पटुकी कसेर चौबन्दी चोली र छिटको फरिया अनि बिनायो तथा छातीमा हारी झुन्ड्याएर, पहलपुर गरगहनामा सजिएर नाच्छन् । साकेला नाचमा अहिले सबै जातीका युवायुवतीको सहभागिता बढ्दो छ ।

५. साकेला थान थपना :

1. थान थपनाको लागि सेउली, केराको पात र फुलपातीहरू ।
2. पौराणिक हात हतियारहरू, धनुकाँड, भाला, खुकुरी, हसियाँ, खुर्पा आदि ।

3. थुम्से, डालो, नाडलो, माना, पाथि, बासको ढुङ्गो, भाँडा कुँडाहरु ।
4. कासको थाल, चामल, चोखो अदुवा, धुप, दियो बत्ति, लाईटर, कलश ।
5. अन्नहरु धान, कोदो, कागुनी आदि ।
6. रक्सि भरेको चिण्डो (रक्सि पाएन भने कोदो र मर्चा मिसाएको) ।

६. साकेला सिलि शुरु गर्ने तरिका :

1. एउटा थुम्सेमा कोदो, धान, सेउली, केराको पात, खुर्पाहरु, धुपबत्ति राखी चोखो कपडाले ढाकेर कन्या केटा वा बुढापाका ब्यक्तिलाई बोक्न लगाउने ।
2. थानमा जादा सवैभन्दा अगाडी कुबिमि, अनि थुम्से बोक्ने, त्यसपछि शिलिमोपा, शिलिमोमा र शिलिकारहरु (बिच बिचमा झ्याम्टे, ढोलेहरु हिडने) ।
3. साकेला थानमा आएपछि थुम्से राखी कुबीले धुप बत्ति गर्नेछ अनी मुन्धुम बाचन गर्दै मानव स्वस्थ, अन्नपानी, धनसम्पतीको सह माग्नेछ ।
4. यसबिचमा शिलिमोपा, शिलिमोमा, शिलिकारहरु गोलो भएर शिलि नाचदछ ।
5. कुबी बाहिर निस्केपछि सवै जनालाई सिली नाचदै साकेला पर्व मनाउने ।
6. अन्त्यमा सेउली उखेली शिलि समापन गरिनेछ ।

७. साकेला पार्थना :

हे पितापुर्खाहरुहो,
 हे सुम्निमा पारुहाड ।
 हे नागनगेनी, सिमेभुमेहरु हो ।
 हे बुद्धिजिवी, अग्रजहरु हो ।
 हे कूबीमी, दीबूमीहरु हो ।

हामी साकेला पुज्ज आएका छौं ।
 हामीलाई राम्रो गरिदिनुहोस,
 तपाईंहरुलाई चोखो रक्सि जाँड चढाएका छौं,
 सबैलाई शुभ आर्शिवाद प्रदान गरिदिनुहोस ।

हे नागनगेनी, पाखा पखेरा, बनजंगल,
 हामी हातहतियार ढोल झ्याम्टा,
 सामा सरदमको साथ लिई,
 महिलाहरु, बुद्धिजिवीहरु र
 अग्रजहरुको साथ लिई,
 हाम्रो नरनाताहरु,

सबै जिवजन्तु र प्रकृतिको संरक्षण माग्दै
कूबीमी र बुद्धिजिवीहरुको साथ लिई
अन्नपात, रुपैयाँपैसाको साथ,
यहाँहरुको भक्ति गरि रहेछौं ।
साँचो सत्य देखाई दिनुहोस ।
छलकपटबाट बचाई दिनुहोस ।

हामीलाई अन्नपात दिनुहोस ।
हामीलाई रुपैयाँपैसा दिनुहोस ।
हामीलाई दिर्घायु दिनुहोस ।
हामीलाई आर्शिबाद दिनुहोस ।
आपत बिपतबाट जोगाउनु होस ।
आजको अवस्था भन्दा,
अझ अघि बढ्न बाटो देखाई दिनुहोस ।

हामीले यहाँ चिण्डोको चोखो जाँड रक्सि चढाएका छौं ।
यहाँहरुलाई भक्ति गरेका छौं ।
हामीलाई उज्वल भविश्य दिनुहोस ।

अन्नपातको सह, रुपैयाँपैसाको सह दिनुहोस ।
कूबीमी, बुद्धिजिवीहरु तथा नरनाता सबैलाई,
दिर्घायु आशिर्वाद दिनुहोस ।
परापूर्वकालबाटै रैछाकुले नागेलुङ,
तपाईंहरुले गरिल्याएको रीतिअनुसार,
यहाँहरुको भक्ति गरिरहेका छौं ।

हे पिता पुर्खाहरु हो ।
हामी तपाईंहरुकै साखा सन्तान हौं ।
हामी नजान्ने नबुझ्ने अन्जान छौं ।
हामीलाई ज्ञान दिई अघि बढ्न बाटो देखाउनुहोस ।

हाम्रो दाजुभाई दिबिहिनीको साथ लिई
परम्परागत रिति तिथिका साथ
हाम्रो ढोले, झ्यम्टेहरुसंग
अर्को साल पनि यसै गरि पुजा गर्ने छौं, प्रार्थना गर्ने छौं

जय नागनगेनीहरु हो
जय सुम्निमा पारुहाड
जय पिता पुर्खाहरु हो ।

८. साकेला मुन्धुम :

हमो... बूकछामी रियाहँचेउ
नागा हयालापा साप्सामी रियाहँचेउ
तायामी, ताडखीमी, रियाहँचेउ
कूबीमी, दीबूमी रियाहँचेउ
साखेल्खू सूबीखू फल्सी खातेकालो,
छीलाम धीलामसँ पेकानुम ।
चासूम, बूलूलो रूरी डसी खातेकालो
झाराकमी मून्छँ खँमेकानुम ।
न खामवखापचीवा लँ लीसीहँनीकपी ।
छूछूलूड ततूलूड मानूमन ।
साखेवाहँपाचीलो चासूम बूलूम डाकूमकाकपी
रूरी साखा पतानूम्वो
नीनाम्बूड माखाबूडसँ छाम छासूचीनेवो
बूकछामी रियाहँचेउ ।
कडा आमनु चाचायोछा कूबीदूड
मान्डीसूपा बबूसूपा सूयापामो
अँ साकाम्छीना दोदूमछीलो
कँरँछी, चारीछीलो रम्पूवालो
अँ मसूम मेदूमेलो, कडकदे केरेरेलो
चूप्सनी बँतनीचीलो
नूवामी सानूम्लीलो, चासूमी बूलूम्लीलो
सीखीमी, तायामी ताडखीमीलो
नाम्म सेला खीयतोसँ
आतामाडा सायासाम्दूड लायानी, रम्पूवा लायीनीके
नागा हयालापा साप्सामी रियाहँचेउ

९. साकेला सुचना :

यो सुचना साकेला हुन १ महिना अगावै निकाल्न पर्दछ ।

किरात राई यायोक्खा हडकडले सदा बर्षेड्यै यस बर्षपनि साकेला उभौली आयोजना गर्न लागी रहेको जानकारी गराउदछौं । साकेलामा उपस्थितहुन चाहाने महानुभावहरुलाई सकभर मौलीक भेषभुषामा उपस्थितिको लागी हार्दिक निमण्त्रणा गर्दछौं । साथमा सशुल्क बिबिक्यु सेवा समेत पस्कने जानकारी गराउदछौं छौं ।

कार्यक्रममा अत्याधिक मादक पदार्थ सेवन गरि झैझगडा गर्ने तथा सर्वजानीक सम्पत्ति तोडफोड गर्ने, जताभावी फोहोर मैला फ्याकने कार्यलाई बन्देज गर्न आकस्मिक प्रहरि सेवा संचालन गरिएको छ । विना स्वीकृती कुनैपनि वस्तुहरु बेचबिखन गर्ने, खानपान बेचबिखन गर्ने, सहयोग रसिद बाँडने वा निशुल्क कुनै पनि वस्तुहरु प्रमोशन गर्ने कार्यलाई समेत बन्देज गरिएको छ ।

अन्त्यमा तपाँईहरुले सृजना गरेको सृजनाहरुलाई सम्मान गर्दै, तपाँईको कुनै कृतीहरु बिमोचन वा लोकार्पण गर्ने भए वा बिक्रीबितरण गर्नेभए कार्यक्रम हुनु ७ दिन अगावै किराया हडकडमा स्विकृतीको लागी आवेदन फारम भर्नु हुन अनुरोध गर्दछौं ।

मिति : ६ मे २०१८ आईतबार

समय : १० बजे देखी ६ बजे सम्म

स्थान : ताई मो शान कन्ट्रि पार्क

आयोजक : किराया हडकड

१०. निमन्त्रणा :

1. प्रमुख अतिथि :
 1. किराया नेपाल (सम्भव भए) वा आदिबासी जनजाति महासंघ हडकड
2. बिशेष अतिथिहरु :
 1. नेपाली महासंघ हडकड
 2. गैर आवासिय नेपाली संघ हडकड
 3. नेपाल च्याम्बर अफ कर्मश हडकड
 4. बृटिश गोर्खा भुपु सैनिक संघ
3. बिशिष्ठ ब्याक्तित्वहरु :
 1. किराया बिदेश शाखा (सम्भव भए)
 2. कूलपति (प्रजा प्रतिष्ठान हडकड)
 3. संरक्षकहरु (भुपु अध्यक्षहरु)
 4. सल्लाहकारहरु (सवैजना)
 5. प्रमुख कूबीमी (सम्पूर्ण कूबीमीहरुको प्रतिनिधित्व)
 6. संयोजक : भाषिक संस्थाहरु
4. अतिथिहरु : आदिवासी जनजाती महासंघ हडकडका सदस्य संस्थाहरु
 1. किरात याक्थुङ चुम्लुङ हडकड
 2. किरात सुनुवार सेवा समाज हडकड
 3. किरात याक्खा छुम्मा हडकड

4. तमु ट्योहुल हडकड
 5. मगर समाज हडकड
 6. तामाड घेदुड हडकड
 7. शेर्पा समाज हडकड
 8. नेवार समाज हडकड
 9. थकाली समाज हडकड
 10. दुरा समाज हडकड
5. किरात राई अध्यक्ष भएका क्षेत्रिय संघसंस्थाहरु ।
 6. अन्य संघसंस्थाहरुलाई निमन्त्रणा गरिने छैन तर किरात राई अध्यक्ष भएका अन्य संघसंस्थाहरुकार्यक्रममा उपस्थित भएमा आशन गराईने छ ।
 7. किरात राई अध्यक्ष भएपनि धार्मिक संघसंस्था कसैलाई पनि निमन्त्रणा गरिने र आशन गराईने छैन ।

११. कार्य बाँडफाँड :

कार्यबाँडफाँड कार्य बिभाजन नियमावली (८) अनुसार हुनेछ ।

स्वयंसेवक ब्यावस्थापन	आन्तरिक समन्वय, संगठन विस्तार तथा बिदेश विभाग
यातायात	आदिबासी जनजाती तथा राजनैतिक समन्वय बिभाग
सुरक्षा	दैबिक प्रकोप तथा आपतकालिन सरसहयोग बिभाग
सरसफाई	सरसफाई, सुरक्षा तथा स्वयंसेवक परिचालन विभाग
बिबिक्यु बितरण	चुलाघर निर्माण तथा ब्यावस्थापन बिभाग
बिक्री	कोष, सम्पती ब्यावस्थापन तथा खरिद भण्डार विभाग
मौलिक खानपान	सुम्निमा मौलिक खानपान तथा भान्सा सेवा बिभाग
अतिथि सत्कार	सिक्रिमा अतिथि स्वगत तथा सत्कार सेवा बिभाग
ओसारपसार	पारुहाड दुवानी, ओसारपसार तथा यातायात सेवा बिभाग
दस्तावेजिकरण	किरात राई युवा खेलकुद, संगीत तथा साहित्य बिभाग
निमन्त्रणा	प्रचार पसार, दस्तावेजीकरण, छपाई तथा दृश्यकन विभाग
प्रचार (छपाई बितरण)	बालबालिका, महिला तथा प्रौढ सहभागिता बिभाग
सरसजावट	तयमाखियामा मौलिक संकलन तथा सरसजावट बिभाग
थान थपना	किरात धर्म संस्कार संरक्षण तथा चुलासेवा विभाग
सांस्कृतीक प्रदर्शनी	शिलि संकलन तथा सांस्कृतीक प्रदर्शनी विभाग

१२. कार्यक्रमको रूपरेखा :

1. आशन ग्रहण :
 1. अध्यक्ष
2. प्रमुख अतिथि :
 1. किराया नेपाल (सम्भव भए)
 2. आदिवासी जनजाति महासंघ हडकड
3. बिशेष अतिथिहरु :
 1. नेपाली महासंघ हडकड
 2. गैर आवासिय नेपाली संघ हडकड
 3. नेपाल च्याम्बर अफ कर्मश हडकड
 4. बृटिश गोर्खा भुपु सैनिक संघ
4. बिशिष्ठ ब्यक्तित्वहरु :
 1. किराया बिदेश शाखा (सम्भव भए)
 2. कूलपति
 3. संरक्षकहरु
 4. सल्लाहकारहरु
 5. प्रमुख कूबीमी
5. संयोजकहरु : भाषिक संस्था
 1. चाम्लिङ खाम्वातिम
 2. दुमी फन्सिकिम
 3. साम्पाङ जुम्लेखा
 4. बान्तावा यायोक्ला
 5. पुमा तुप्खा
 6. थुलुङ सामा
 7. कोयि किम
 8. बाहिङ मुलखिम
6. अतिथिहरु : आदिवासी जनजाती महासंघ हडकडका सदस्य संस्थाहरु
 1. किरात याक्थुङ चुम्लुङ हडकड
 2. किरात सुनुवार सेवा समाज हडकड
 3. किरात याक्खा छुम्मा हडकड
 4. तमु ट्योहुल हडकड
 5. मगर समाज हडकड
 6. तामाङ घेदुङ हडकड

7. शेर्पा समाज हडकड
8. नेवार समाज हडकड
9. थकाली समाज हडकड
10. दुरा समाज हडकड
7. किरात राई अध्यक्ष भएका क्षेत्रिय संघसंस्थाहरु
8. किरात राई अध्यक्ष भएका अन्य संघसंस्थाहरु
9. ब्याज वा फुल बितरण : सिक्रिमा अतिथि स्वगत तथा सत्कार सेवा बिभाग
10. कार्यक्रमबारे जानकारी तथा स्वगत : उपाध्यक्ष
11. उद्घाटन : अध्यक्ष र प्रमुख अतिथिबाट (उद्घाटन धुन बजाउने)
12. सम्मान तथा कदरपत्र बितरण गर्ने भए : प्रमुख अतिथिबाट
13. लोकार्पण गर्ने भए लोकार्पण : लोकार्पण संयोजकको मन्तब्य
14. मन्तब्य तथा शुभकामना :
 1. बिशिष्ठ ब्यक्तित्वहरुबाट – किराया (बिदेश शाखा)/प्रजा प्रतिष्ठान
 2. बिशेष अतिथिबाट – नेपाली महासंघ (सम्पूर्ण अतिथिहरुको तर्फबाट)
 3. प्रमुख अतिथिबाट – किराया नेपाल/आदिवासी जनजाती महासंघ
15. कार्यक्रम समापन अन्तिममा हुने जानकारी
16. कूबीमीहरुलाई फेटा गुथाउने – बिभाग प्रमुखबाट
17. शिलिमोपा र शिलिमोमालाई फेटा गुथाउने – बिभाग प्रमुखबाट
18. कूबीमीहरुलाई साकेला पुजन लगाउने, कलाकारहरुलाई नाच शुरु गर्न लगाउने ।
(यतिवेला साकेला प्रर्थना बाचन गर्ने)
19. कूबीले पूजागरि निक्ले पश्चात सबैलाई नाचन अह्वान गर्ने
20. अतिथि खानपान बितरण : सिक्रिमा अतिथि स्वगत तथा सत्कार सेवा बिभाग
21. कार्यक्रम समापन बेलुकि ६ बजे – अध्यक्षबाट